



外国语学院学术沙龙（一）

题目：中国外国文学研究四十年

内容提要：中国的外国文学研究伴随中国改革开放同步发展。从上个世纪七八十年代外国文学研究刊物创刊及外国文学研究会成立，经历早期外国文学作品中的政治话语分析，到后来的现代主义、后现代主义文学艺术美学争论，到九十年代外国文学作品民族性、世界性话题的讨论，再到二十一世纪外国文学领域的文化批评、族裔文学、女性文学、叙事学研究，我国的外国文学研究的学科发展模式、架构都已比较成熟。但总体而言，我国的外国文学研究还属于“弱势群体”，其主要问题体现在我国外国文学研究学者更多的时候是在“学着说”“跟着学”，还没有形成自己的文学批评话语体系。因此如何构建独特的外国文学批评话语体系，如何将国外文学批评理论同我国文学批评话语相结合，成为我国外国文学研究领域学者需要考虑的问题。参照我国外国文学研究四十年来的历程，我国外国语言学研究、外语教育，乃至大量借鉴西方教育理论的教育学领域，是否也存在相同的困惑？这也是相关领域学者需要思考的问题。

讲座人：刘凤山·英语语言文学博士·外国语学院教授

讲座时间：2019年4月11日下午3:00-3:40

讲座地点：聊城大学西校区1号楼A区204教室

欢迎产大老师、学生参加！